

「學校發展津貼」報告(基本及額外學校發展津貼)

2011-2012

學校：天主教普照中學

諮詢教師的方法：全體教職員會議

開辦班級數目：29

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	負責人	成效評估	檢討及改善方法
加強高中數學科教學成效	推動高中數學科及理科科務發展，提供行政支援服務以減輕教師工作量，使教師可專注發展學與教策略	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 增聘數理科教學助理以協助教師： ◆ 負責編輯教學材料 ◆ 替學生在課餘時間作功課輔導 ◆ 協助舉辦數理科比賽，提高學習氣氛 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 學生在課餘後得到功課輔導的服務 ◆ 學生可參加學校在長假期中提供的補課服務 ◆ 減省教師在預備教學材料時的時間 ◆ 科任老師在舉行各項數理科比賽時能得到行政支援 	羅永全老師	<p>數學科</p> <p><u>2E 英文數學班</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 學生對暑期班的安排覺得對數學科有幫助 <p><u>校內 SEN 數學科的學習</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 抽離教學模式讓主教老師、協作老師及學生，難於跟貼大班的進度；但對嚴重 SEN(視障學生)，則繼續進行一對一的抽離教學 <p><u>暑期補習班</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 中一及中二出席率高，中二及中四出席率一般，因在暑期時與其他學校舉行的活動相撞，另一原因則是學生受朋輩影響而缺席問卷反映學生對暑期補習班感覺正面 <p><u>教學助理</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 因教學助理有良好的電腦知識，可協助科主任進一步發展 MATHEXCEL 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 下學年中一及二的暑期班加入史學元素，以增學習趣味，因此建議由 5 堂增至 10 堂，預留當中 3 堂要學生參與數學遊戲 ◆ 建議中三升中四暑期班教授書商的中三升中四銜接課程教材 ◆ 針對高年級出席率低，下年度暑期班舉行時暑會作出改動，為 7 月上旬或 8 月下旬 ◆ 與數學助理合作於考試前舉辦數學精讀班 ◆ 進行恆常的課後功課輔導班 ◆ 問卷反映學生對暑期補習班感覺正面 ◆ 中一及中二建議加入數學遊戲元素 ◆ 中三及中四教授書商的銜接課程教材 ◆ 中四及中五集中協助學生應付 DSE ◆ 繼續聘請全職教學助理，須具有良好數學基礎及電腦知識

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	負責人	成效評估	檢討及改善方法
加強理科教學成效	推動高中理科科務發展，提供行政支援服務以減輕教師工作量，使教師可專注發展學與教策略	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 增聘理科教學助理以協助教師： ◆ 負責編輯教學材料 ◆ 替學生在課餘時間作功課輔導 ◆ 協助舉辦理科比賽，提高學習氣氛 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 學生在課餘後得到功課輔導的 ◆ 學生可參加學校在長假期中提供的補課服務 ◆ 減省教師在預備教學材料時的時間 ◆ 科任老師在舉行各項理科比賽時能得到行政支援 	鄭澤偉老師 黃郁慶老師 曹會泉老師 李錦輝老師	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 只有部份理科老師使用這筆款項 ◆ 學生表示有幫助 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 老師反映這預算來年應繼續，但會改良應用的方式

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	負責人	成效評估	檢討及改善方法
加強宗教靈性方面的培育	推動本校的宗教發展，提供行政支援服務以減輕教師工作量，使教師可專注發展學與教策略	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 增聘牧民助理以協助教師 ◆ 考協助負責週會有關之宗教活講題及活動 ◆ 負責協助天主教同學會之運作 ◆ 籌辦及推動有關之宗教活動 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 學生在靈性方面的培訓得到更佳的支援 ◆ 減省老師在預備材料的時間 ◆ 協助 	陳潔雯老師	牧民助理 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 能發揮顯著作用，特別是祈禱方面，牧民助理作為一個主導角色，有充份時間去帶領學生以不同的主題去了解和認識天主 與中文大學合作老師培訓 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 學與教的終極關係 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 牧民助理的工作範疇正處於摸索階段，因此監察其工作時仍有改善之空間 ◆ 期望牧民的角色能與學生建立緊密的關係，從而帶導學生更深化地認識天主教信仰 ◆ 建議來年聘請之牧民必須性格開朗及主動 ◆ 於聘請初期必須有工作指引及清晰的工作範疇
提升新高中成績計劃	提升及鞏固學生學業水平	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 利用四個長假期(聖誕、農曆新年、復活節及暑假)進行補習進階班 ◆ 學生先完成指定之課程，然後才可參與此計劃 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 為有志讀書的學生於假期進修 ◆ 學生成績可較全面地照顧 	各相關科主任	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 學生參與反應良好，但不是每科均均安排此計畫予學生 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 老師認為應保留此預算 ◆ 每科科主任可作適當安排

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	負責人	成效評估	檢討及改善方法
發展戲劇教育	<p>提昇學生自信心、配合中文科加強「聽、說」的訓練及擴闊其他學習經驗</p> <p>訓練學生參與校際戲劇節</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 調整課節，將戲劇教育放入初中的課程中 ◆ 建議聘請專業導師、調整課節，將戲劇教育放入初中及新高中的課程中。方法是在第一學段將原有的中三視藝科替換成戲劇課，在第二學段時，亦將中四的體育科替換成戲劇課。即無論中三或中四同學，每人都有一個學段的時間參與戲劇教育。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 戲劇教育亦扮演了配合及支援中文科新高中課程「讀寫聽說」要求的角色。戲劇老師會與中文科作出聯繫與配合，要求學生編寫劇本、進行「圍讀」、對答對白等。學生一方面接受戲劇訓練，同時亦為學習中國語文科帶來裨益。 	<p>盧 韻老師 馮偉祺老師 何慧盈老師</p>	<p><u>戲劇教育</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 課程大致能達到所預期的目標 ◆ 大部分學生能積極投入課堂練習 <p><u>戲劇學會</u> <u>校際戲劇節</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 大部分學生對學會建立了很強的歸屬感，在過程中充分發揮互助互愛的精神 ◆ 取得傑出男演員獎、傑出女演員獎、傑出舞台效果獎、傑出合作獎及傑出整體演出獎 <p><u>其他戲劇比賽</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 參與學生除了在表演技巧有所增益外，亦對故事的主題「自閉症學童」校內學習時與人相處所遇的困難有更深入的认识 ◆ 參與扶輪社戲劇比賽，獲得優異劇本獎及優異演員獎 <p><u>化妝技巧班</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 學生對舞蹈化妝有了基本的認識 ◆ 將學習成果於午間活動進行化妝比賽，展示成果 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 課程時間有限，能涉及的範圍頗為局限，若能於整學年推行，學生必能獲得更多方面的培訓 ◆ 本年度成績理想，盼來年再續 ◆ 若能安排於第一學期進行課會較為理想，因可與相關的節日，如萬聖節配合，運用所學知識去實踐

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	負責人	成效評估	檢討及改善方法
初中年級領袖訓練	為培養學校高中年級的領袖生作基礎準備	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 中二領袖訓練 - 「青少年成長訓練計劃」 ◆ 中三領袖訓練 - 「青少年社會參與訓練計劃」 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 培訓學生預備未來高中時能為學校的組織負責人 ◆ 學生可透過社區研習、籌備、探訪及結業匯報去加強對外社區的認識，從而增加自己的信心 	關月玲老師	<p>中二級</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 可詳見中二領袖訓練評估報告中大多數學生對問卷的平均值為(4分)頗同意至(5分)非常同意 <p>中三級</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 可詳見中二領袖訓練評估報告中大多數學生對問卷的平均值為(4分)頗同意至(6分)非常同意 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 增加組群間的短聚時間 ◆ 精簡訓練過程並建立更多向外挑戰的任務 ◆ 採用較少籌備時間的匯報方式 ◆ 建議增強匯報與非領袖參加者及全校的連結 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 更早準備參加同學理解訓練的轉向 ◆ 輔以個別傾談重新解拆貧窮對個人的負面心理影響 ◆ 可將匯報重點在於社會使命感 ◆ 來年會繼續這訓練活動

項目	關注重點	策略 / 工作	預期好處	負責人	成效評估	檢討及改善方法
各項課外活動及校內活動	培育學生參與各類有益身心的興趣 為預備 334 新學制加重戲劇教育的發展 逐漸加強學校對外的聯繫，提供社會服務的空間	學校適當地分配學校發展津貼於課外活動及校內活動： ◆ 音樂科 ◆ 魔術班 ◆ 與社區內各社會服務單位聯絡(如劉陳小寶綜合社區服務中心)，合辦活動。 ◆ 發展多班不同的樂器培訓班 ◆ 鼓勵參加校際比賽，增高自信、鍛練學生在公開表演時的膽量。	◆ 學生能得到多元化的活動訓練，有利發展學生的潛能 ◆ 學生能有機會參與各項校外比賽和活動，擴闊學生的視野	課外活動委員會負責人	音樂科 ◆ 校際音樂節伴奏費用：學生能完成所參與的賽事，伴奏者與學生亦有好的配合達到原有目標；比賽結果令人滿意，取得冠軍及季軍 暑期長笛班 ◆ 來年繼續有此安排 馬戲學會 ◆ 21 名成員，15 名出席率達五成或以上，當中六人出席率邪達 7 成半或以上 ◆ 透過表演和練習，學生能增強自信心及改善與人溝通的技巧 護老先鋒 ◆ 超過 90% 同學參與計劃，學生接觸區內獨居長者及弱勢社群的機會多了，改善人際的關係更可提供自信 中文科文化活動 ◆ 中六全級參觀屏山文物徑 籃球導師費 ◆ 聘請教練訓練初中校隊 ◆ 於學界取得亞軍	◆ 來年繼續有此安排 ◆ 學生反應良好，更期望富挑戰性的新花式創作 ◆ 學生期望可以加入一些新的訓練項目，如拋球、扭汽球等 ◆ 低出率的學生不是因為對活動沒興趣，只是被老師於課後停低處理其他問題，以致未能出席 ◆ 由於只得一位導師難於指導眾多同學，建議邀請有經驗的同學充當小導師的角色 ◆ 來年繼續有此安排 ◆ 來可繼續舉辦 ◆ 可發展其他組別之訓練

學校及展津貼 2010-2011(基本及額外學校發展津貼)財務報告

項目	預算	實際支出
加強高中數理科教學成效 ◆ 一位數學科教學助理	◆ \$138,600.00	◆ \$119,065.05
加強理科教學成效 ◆ 一位理科教學助理	◆ \$138,600.00	◆ \$118,150.50
加強宗教靈性方面的培育戲劇導師費 ◆ 一位牧民助理 ◆ 心靈教育學與教的終極關懷	◆ \$138,600.00 /	◆ \$89,393.85 ◆ \$30,000.00
提升新高中成績計劃 ◆ 各學科導師費	◆ \$150,000.00	◆ \$6,325.00

發展戲劇教育		
◆ 戲劇導師費 1	◆ \$151,200.00	} ◆ \$158,075.00
◆ 戲劇導師費 2	◆ \$65,000.00	
◆ 各類後台課程	◆ \$20,000.00	} ◆ \$521.40
◆ 戲劇製作費	◆ \$5,000.00	
初中年級領袖訓練服務費		
◆ 中二級領袖訓練導師費	◆ \$20,000.00	} ◆ 66277.42
◆ 中二級領袖訓練活動費	◆ \$15,000.00	
◆ 中三級領袖訓練導師費	◆ \$20,000.00	
◆ 中二級領袖訓練活動費	◆ \$15,000.00	
各項課外活動及校內活動		
◆ 中文科文化活動費	/	◆ \$15178.00
◆ 籃球活動導師費	/	◆ \$3000.00
◆ 音樂科	◆ \$9,900.00	◆ \$6,800.00
◆ 馬戲導師費	◆ \$4,200.00	◆ \$4,200.00
◆ 護老先鋒服務費	◆ \$10,000.00	◆ \$9,794.00
◆ 英文週話劇欣賞	◆ \$30,000.00	◆ \$33,888.00

11-12_學校發展津貼報告

2011-2012 年度學校發展津貼預算：	◆ \$931,100.00	
2010-2011 年度學校發展津貼(額外+基本)盈餘：	◆ \$879826.36	
2011-2012 年度學校發展津貼撥款：	◆ \$498185.00	
2011-2012 年度總支出：		◆ \$660668.22
2011-2012 年度盈餘/超支：		◆ \$716,807.22