

## 「學校發展津貼」計劃書

2014-2015 年度

學校：天主教普照中學

諮詢教師的方法：全體教職員會議

開辦班級數目：26

| 項目        | 關注重點   | 策略 / 工作  | 預期好處   | 推行時間表 | 所需資源      | 成功準則  | 評估方法  | 負責人            |
|-----------|--|--|--|-------|-----------|---|---|----------------|
| 推動及發展心靈教育 | <p>推動心靈教育，向青年人強化抽象價值的重要性，如：感恩、親情、尊重……等。</p> <p>與時下強調享樂的價值對衡，帶導學生認識感官快樂與內心快樂的不同。</p> <p>中六同學面對公開試，有著沉重的壓力</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 與中文大學心靈教育中心合作；</li> <li>◆ 加入茶道、花道於課程內，帶出各種抽象價值以中六各班的畢業匯報作整合，舉行「奉茶禮」對師長表示謝恩；</li> <li>◆ 透過默想、練習呼吸、深度放鬆接觸自己內心深處；</li> <li>◆ 在高中年級推行。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 加深同學認識深層的自己；</li> <li>◆ 同學們懂得欣賞及珍惜抽象的價值如：感恩、尊重、親情；</li> <li>◆ 同學們懂得以平衡的態度在物質及功利的社會中生活。</li> </ul> | 全年    | \$ 78,000 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生更懂得對師長及家長表示感恩心</li> <li>◆ 懂得深層認識自我</li> <li>◆ 學生掌握深度放鬆自己的技巧</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 觀察學生在行為上的變化；</li> <li>◆ 透過「心靈扎記」了解學生的心理狀態；</li> <li>◆ 與推行的教師面談。</li> </ul> | 宗教科主任<br>陳潔雯老師 |

| 項目      | 關注重點  | 策略 / 工作   | 預期好處   | 推行時間表                         | 所需資源  | 成功準則  | 評估方法   | 負責人                         |
|---------|---|---|--|-------------------------------|---|---|--|-----------------------------|
| 語文科拔尖計劃 | 對成績較好的同學加強培訓，進一步提昇學業水平<br><br>提高高中學生中文科寫作技巧 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 聘請專業導師提供寫作訓練；</li> <li>◆ 除公開邀請所有高中同學參加外，中文科老師會對個別自發性不夠高的學生加以誘導，鼓勵參加。</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 為勤奮讀書的學生於長假期進修的機會，期望對學業成績有增益作用；</li> <li>◆ 增強高中同學在中文科寫作方面的能力；</li> </ul>  | 整個學年中的長假期                     | 中文科寫作訓練班 \$6,000  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生在各科成績中有所提昇</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 向相關老師查詢學生在學習態度上的改變；</li> <li>◆ 對比學生的成績；</li> </ul>  | 中文科科主任陳香琴老師                 |
| 提昇學業計劃  | 對中三同學加強英文訓練，鞏固基礎知識<br><br>提昇同學對英文科學習的興趣     | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 聘請導師，提供中三 TSA</li> <li>◆ 聘請校外有質素的英語戲劇團到校演出英語話劇；</li> <li>◆ 事前及事後加入英文科活動，增加學習元素，亦提高學生在觀賞時的參與性。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 期望提昇中三英文科 TSA 全港系統性評估的成績</li> <li>◆ 學生對學習英文的興趣增加；</li> <li>◆ 與本校戲劇教育互相配合，加強及鼓勵學生利用英文去作溝通及表達自我</li> <li>◆ 其學習英語興趣得以延續</li> </ul> | 在參加系統性評估前給予訓練<br><br>第二學段期內舉行 | 英文科 F.3 TSA 課程：\$15,000<br><br>英語話劇團(包括演出及事前準備學習材料) \$ 18,000 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 全港系統性評估的成績上昇；</li> <li>◆ 學生在英文科的基本能力得以提高</li> <li>◆ 學生能完成話劇觀賞前後指定的學習工作；</li> <li>◆ 學生在課堂上較以前更積極地以英語溝通及表達自己。</li> <li>◆ 學生能專心地觀賞英語話劇</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 比較不同屆別的學生在 TSA 評核中的成績；</li> <li>◆ 對比不同屆別的學在校內英文科考試的成績。</li> <li>◆ 觀察學生在欣賞話劇演出時的專注力與參與性；</li> <li>◆ 英文科教師在課堂上的觀察。</li> </ul> | 英文科科初中負責人杜凱欣老師<br><br>歐婉芬老師 |

| 項目      | 關注重點  | 策略 / 工作   | 預期好處  | 推行時間表 | 所需資源   | 成功準則   | 評估方法  | 負責人   |
|---------|---|---|---|-------|--|--|---|---|
| 語文科增益活動 | <p>提高學生對學習語文的重視，增加學習興趣。</p> <p>同時，中文科亦在活動中配合中學文憑試選修單元的評核工作。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 利用旅行社提供的導賞服務，帶學生參觀圍村等地方</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆</li> </ul>   |       | <p>中文科文化考察活動(包括遊覽古蹟導賞、活動及交通費)</p> <p>\$ 16,000</p> | <p>英語話劇：</p> <p>中文科考察活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生能在考察後遞交完整的報告，作為中學文憑試中文科選修單元的總結性評估，</li> <li>◆ 學生能將所見所聞，配合課程內容，與課堂所得學到的知識融匯貫通。</li> </ul> | <p>英文話劇：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 工作紙</li> <li>◆ 觀察學生的投入程度</li> </ul> <p>中文科考察活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 完成考察報告，作為中學文憑試中文科的總結性評估；</li> <li>◆ 能將考察活動的見聞與課堂所教的知識聯繫在一起，描述出來。例如：書本敘述了古時男性社會的現象，與他們在考察活動中所見的歷史痕跡是否配合。</li> </ul> | <p>歐婉芬老師<br/>(英文科主任)</p> <p>陳香琴老師<br/>(中文科主任)</p> |
| 初中年級領袖訓 | 為培養學校高中年級的領袖生作基礎準備  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 中二、中三領袖訓練 - 「青少年成長訓練計劃」</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 提昇學生的自信心；</li> <li>◆ 當初中學生升上高中後，能擔當學校不同屬會的領導角式。</li> </ul> | 全年    | 初中領袖訓練服務費<br>\$58,000                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生能自信地自我表達，與人溝通；</li> <li>◆ 掌握作為領袖的基本條件。</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 每年在學期結束前由導師帶領，進行結業總匯報，邀請家長及老師出席參與。</li> </ul>  | 關月玲老師   |

| 項目            | 關注重點                               | 策略 / 工作   | 預期好處   | 推行時間表              | 所需資源   | 成功準則  | 評估方法  | 負責人                    |
|---------------|------------------------------------|---|--|--------------------|--|---|---|------------------------|
| 發展戲劇教育        | 提昇學生自信心、配合中文科加強「聽、說」的訓練及擴闊其他學習經驗。  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 調整課節，將戲劇教育放入初中的課程中；</li> <li>◆ 建議聘請專業導師、調整課節，將戲劇教育放入初中及新高中的課程中。方法是與視藝科合作，然後安排每班中二學生參與半年的戲劇課。而中四則與體育科合作，將全年其中一個學段的課節換成戲劇課。<br/>{即無論中二或中四同學，每人都有一段時間參與戲劇教育}</li> <li>◆ 與英文科老師合作，要求每班學生以英文演出，作為年終評核。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 戲劇教育亦扮演了配合及支援中文科新高中課程「讀寫聽說」要求的角色。戲劇老師會與中文科作出聯繫與配合，要求學生編寫劇本、進行「圍讀」、對答對白等。學生一方面接受戲劇訓練，同時亦為學習中國語文科帶來裨益。</li> <li>◆ 若成功訓練學生能有信心地背誦英文台詞，則會帶給他們在學習英文時的「成就感」。期望提高他們對英文科的興趣。</li> </ul> | 中二級：半年<br>中四級：一個學段 | 導師費：\$ 39,200<br>(此費用以外的支出由PROJECT WECAN 支付) | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 普遍學生自信心加強；</li> <li>◆ 提高了與人溝通及表達技巧；</li> <li>◆ 部份在課堂中表現較好的同學將被邀請在不同活動中作宣傳大使；</li> <li>◆ 於週會中作終結性演出。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 觀察學生在不同機會中於公眾活動中的表現；</li> <li>◆ 戲劇老師在課節後給予評分，亦作為學生成績表上的視藝或體藝科分數</li> <li>◆ 完週會時作演出，供全體同學欣賞及作評價。</li> </ul> | 盧韻老師<br>馮偉祺老師<br>林惠欣老師 |
| 劇社<br>(校慶音樂劇) | 訓練學生參與校際戲劇節<br>(今年將為 45 週年校慶作盛大演出) | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 發掘對演戲有興趣及有天份的學生，給予較專業的戲劇訓練，然後代表學校參與校際戲劇場比賽</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生能學習各種舞台技巧，包括台前及幕後工作</li> <li>◆ 代表學校參加校際比賽，增強對學校的歸屬感；</li> <li>◆ 為學校不同慶日提供娛樂節目。</li> </ul>   | 全年                 | 導師費：\$ 120,000                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 在校慶活動中作為主要表演項目</li> <li>◆ 學員能成為 45 週年的演出代表，增加自我信心及對學校的歸屬感。</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 在校慶日演出</li> <li>◆ 觀察學生的表現</li> </ul>   |                        |

## 14-15\_學校發展津貼\_FINAL

| 項目          | 關注重點   | 策略 / 工作   | 預期好處   | 推行時間表                | 所需資源  | 成功準則   | 評估方法   | 負責人                 |
|-------------|--|---|--|----------------------|---|--|--|---------------------|
| 各項課外活動及校內活動 | <p>為區內學生提供便宜甚至免費的課外活動，減輕家長們的經濟負擔</p> <p>鼓勵學生參與各類有益身心的興趣活動</p> <p>加強學校對外的聯繫、提供機會給學生服務社區</p> | <p>本區學生有不少來自基層家庭，學校盡量為學生支付各種興趣班的導師費及其他活動支出，減輕家長們的經濟負擔。</p> <p>學校適當地分配學校發展津貼於各項課外活動中，鼓勵學生參加。</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 學生能得到多元化的活動訓練，有利發展學生的潛能</li> <li>◆ 學生能有機會參與各項校外比賽和活動，擴闊學生的視野</li> </ul> | 2014年9月1日至2015年6月31日 | <p>各項活動津貼：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 校際音樂節合唱團伴奏費用 \$4,500</li> <li>◆ 魔術導師費 \$8,000</li> <li>◆ 體育科教練費 \$7,000</li> <li>◆ 其他課外活動導師費</li> <li>◆ \$28,000</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 各項課外活動均能順利推行</li> <li>◆ 學生參與的人數增加</li> <li>◆ 安排學生於不同的學校活動演出</li> <li>◆ 增加學生對欣賞音樂的能力</li> <li>◆ 學生能順行完成服務並了解其意義</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ 檢討學生參與活動的表現及效益</li> <li>◆ 參與校外比賽成效</li> </ul> | 課外活動委員會負責人<br>曹會泉老師 |

預計共支出：397,700